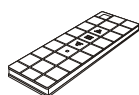
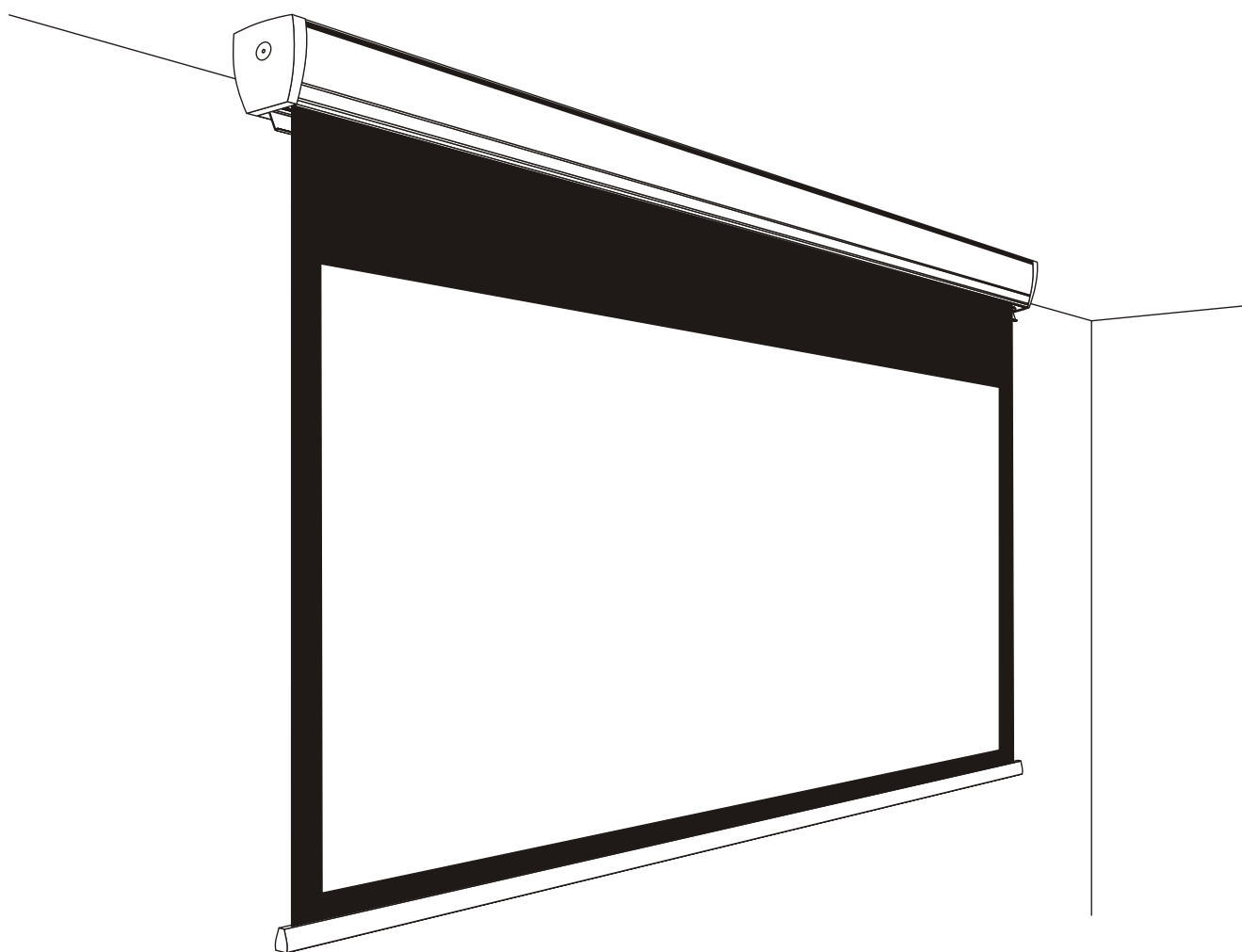


# Elektryczny ekran projekcyjny Avers Akustratus 2



**AVERS**  
SCREENS

Instrukcja użytkownika



Przeczytaj uważnie niniejszą instrukcję przed przystąpieniem do korzystania z ekranu.

Szanowni Państwo,

Dziękujemy za zakup naszego ekranu. Niniejsza instrukcja obsługi zawiera wszystkie informacje, które mogą być potrzebne do korzystania z ekranu. Mamy nadzieję, że pomoże ci ona w optymalnym wykorzystaniu twojego nowego ekranu. Życzymy przyjemnego korzystania z nowego ekranu projekcyjnego marki **Avers Screens**.

## INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

**UWAGA:** Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa.

Ze względu na zachowanie bezpieczeństwa osób, należy postępować zgodnie z zaleceniami opisanymi w niniejszej instrukcji. Po przeczytaniu należy zachować instrukcję w celu wykorzystania jej w przyszłości.

**UWAGA:** URZĄDZENIE MUSI BYĆ UZIEMIONE.

**OSTRZEŻENIE:**

- 1) Należy odłączyć zasilanie urządzenia jeżeli nie będzie ono wykorzystywane przez dłuższy okres czasu.
- 2) Nie wolno otwierać obudowy urządzenia aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym. Wewnątrz obudowy nie ma żadnych podzespołów obsługiwanych przez użytkownika. Czynności serwisowe należy pozostawić wykwalifikowanemu personelowi centrum serwisowego.
- 3) Nie wolno usuwać bolca uziemiającego z gniazdka sieciowego, ani podłączać urządzenia do gniazdka sieciowego bez bolca uziemiającego. Jest to system zabezpieczający. Jeżeli nie możesz włożyć wtyczki do gniazda sieciowego, poproś o pomoc elektryka.

## Spis treści:

1. Zasady bezpieczeństwa
  - 1.1 Deklaracja zgodności CE
2. Opis produktu
  - 2.1. Zawartość opakowania
  - 2.2. Dane techniczne
3. Opis instalacji
  - 3.1 Zalecenia dotyczące instalacji
  - 3.2 Instalacja na suficie
  - 3.3 Instalacja na ścianie
  - 3.4 Podłączenie do instalacji elektrycznej
  - 3.5 Programowanie ekranu
  - 3.6 Programowanie pilota zdalnego sterowania
4. Obsługa ekranu
  - 4.1 Sterowanie ręczne
  - 4.2 Sterowanie automatyczne
  - 4.3 Konserwacja ekranu
  - 4.4 Zanim zadzwonisz do serwisu
5. Warunki gwarancji

# 1. Zasady bezpieczeństwa

## INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

**UWAGA:** Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa. Ze względu na zachowanie bezpieczeństwa osób należy postępować zgodnie z zaleceniami opisanymi w niniejszej instrukcji. Po przeczytaniu należy zachować instrukcję w celu wykorzystania jej w przyszłości

### Zasady bezpieczeństwa dotyczące posługiwania się ekranem

Nie można pozwalać dzieciom na zabawę sterownikiem ekranu (pilotem zdalnego sterowania).

Nie wolno pozostawiać sterowników ekranu w zasięgu dzieci.

Należy okresowo przeprowadzać kontrolę instalacji ekranu w celu wykrycia nieprawidłowości lub uszkodzeń.

W przypadku ich wykrycia należy zaniechać korzystania z ekranu do czasu ich usunięcia.

Nie wolno stać w pobliżu ekranu podczas zwijania oraz rozwijania powierzchni projekcyjnej. Grozi to kontuzjami lub poranieniem.

Nie wolno przyczepiać żadnych przedmiotów do dolnej listwy ekranu. Grozi to uszkodzeniem ekranu i/lub poranieniem osób.

Wszelkie prace instalacyjne powinny być wykonywane przez wykwalifikowanego instalatora.

Niepoprawnie przeprowadzona instalacja może grozić uszkodzeniem produktu oraz utratą zdrowia.

Do montażu sufitowego należy używać wyłącznie uchwytów sufitowych dedykowanych do tego modelu.

Należy zawsze postępować zgodnie z zaleceniami opisanymi w niniejszej instrukcji obsługi.

### Zasady bezpieczeństwa dotyczące posługiwania się ładowarką

Nie należy korzystać z ładowarki w miejscach, w których może się ona stykać z wodą, jak również nie nigdy wolno podłączać jej ani odłączać mokrymi rękoma.

Gdy ładowarka jest użytkowana, nie należy niczym przykrywać ładowarki - kocem, czy też innym materiałem. Może to prowadzić do jej przegrzewania się, a w efekcie nawet do powstania pożaru.

Nie należy próbować demontowania lub modyfikowania ładowarki. Działania takie mogą stać się przyczyną porażenia prądem lub innego poważnego wypadku.

Należy korzystać z ładowarki stosując się do przewidzianego dla niej zakresu napięcia. W przypadku zastosowania innego napięcia może nastąpić pożar, eksplozja, emisja dymu, przegrzanie się ładowarki, może dojść do porażenia prądem lub poparzenia.

### Zasady bezpieczeństwa dotyczące posługiwania się akumulatorem

Akumulator należy trzymać poza zasięgiem dzieci.

Nie należy narażać akumulatora na działanie ognia, ani nadmiernie wysokich temperatur, gdyż może to być przyczyną jego eksplozji lub zapalenia się.

- Nie należy korzystać, ani pozostawiać akumulatora w miejscach o wysokiej temperaturze, np. przed grzejnikami, gdyż stwarza to niebezpieczeństwo zapalenia się lub eksplozji akumulatora.
- Nie należy bezpośrednio lutować akumulatora, zmieniać jego kształtu, modyfikować ani demontować, gdyż można spowodować uszkodzenie jego terminali lub wyciekanie elektrolitu z akumulatora.
- Nie należy dotykać terminali plus i minus akumulatora do żadnych metalowych przedmiotów. Należy zwrócić uwagę, aby na czas transportu akumulatora uniemożliwić kontakt jego terminali z metalowymi przedmiotami.
- Jeśli elektrolit z akumulatora dostanie się do oczu, należy natychmiast przemyć je czystą wodą, lecz nie należy ich trzeć. Ważne jest również, by niezwłocznie zwrócić się po pomoc medyczną, aby wykluczyć ewentualne uszkodzenie wzroku.


Nie należy narażać akumulatora na działanie wody, jak również nie należy zanurzać jej w wodzie.



Nie należy narażać akumulatora na silne uderzenia ani uszkodzenia obudowy.

Należy natychmiast zaprzestać korzystania z akumulatora jeśli dzieje się z nią coś nietypowego, jak wyciek elektrolitu, odbarwienie lub deformacja.

Jeśli elektrolit z akumulatora dostanie się na skórę lub na ubranie, należy przemyć je natychmiast czystą wodą, bowiem elektrolit jest płynem żrącym.

## 1.1. Deklaracja zgodności CE

  
**Deklaracja zgodności producenta CE**  
**AVERS Screens Sp. z o.o.**  
**Ponosząc pełną odpowiedzialność oświadcza, że:**  
Wszystkie wytwarzane ekrany projekcyjne są produkowane w Polsce zgodnie z głównymi wymogami bezpieczeństwa zawartymi w Dyrektywie 98/79/WE  
Ekran projekcyjne: Akustratus 2, Stratus 2, Focus, Cumulus X, Solar, Solaris, Contour, Altus, Cirrus CL, Cirrus X, Cirrus X Crank  
Uchwyty do projektorów: Alumount, Promount, SimpleMount, Prolif, Simliff  
Wyżej wymienione produkty pozostają w zgodności z wymogami Dyrektyw Europejskich, a w szczególności z normami:  
PN-EN 55014-1:2007(U)  
PN-EN 50082-1:1997  
PN-EN 60335-1:2004  
PN-EN 61000-3-2:2007  
PN-EN 61000-3-3:1997  
IEC 60335-2-97:2007


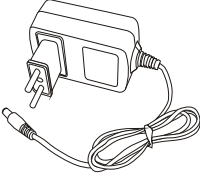
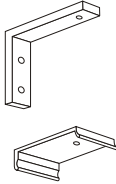
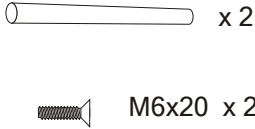
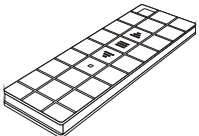
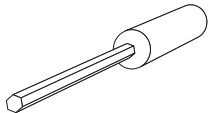



## 2. Opis produktu

Ekran projekcyjny rozwijany silnikiem elektrycznym zaprojektowany z myślą o zastosowaniu w instalacjach projekcyjnych do celów biznesowych oraz do kina domowego. Ekran jest zasilany z wbudowanego akumulatora który wymaga okresowego ładowania. Obudowa ekranu jest wykonana ze stopu aluminium, elementy dekoracyjne kasety dostępne są w wielu kolorach, kolorem standardowym jest biały. Kaseca ekranu wyposażona jest w pyłoszczelną klapę zamykającą się automatycznie po zwinięciu ekranu, która chroni tkaninę projekcyjną przed kurzem. Optymalne efekty można osiągnąć dobierając powierzchnię projekcyjną właściwą do planowanego zastosowania, posiadanego urządzenia projekcyjnego oraz przewidywanych warunków projekcji. Ekran posiada wbudowany radiowy system zdalnego sterowania

### 2.1. Zawartość opakowania

Upewnij się, że ekran nie uległ uszkodzeniom w czasie transportu. Sprawdź, czy w opakowaniu ekranu znajdują się wszystkie akcesoria i materiały opisane poniżej:

 Ekran kompletny x 1	 Ładowarka sieciowa x 1	 Uchwyty montażowe	 Akcesoria montażowe
 Radiowy pilot zdalnego sterowania x 1		 Klucz regulacyjny x 1	 Instrukcja użytkownika x 1

## 2.2 Dane techniczne

Powierzchnie projekcyjne:

- Silver Professional (SP) - tkanina z włókna szklanego pokryta dwustronnie winylem, wierzchnia strona (projekcyjna) w kolorze srebrnym, spodnia strona w kolorze czarnym. Pokrycie "Silver" umożliwia prowadzenie projekcji 3D w wersji "aktywnej"(okulary migawkowe) i "pasywnej"(okulary polaryzacyjne). Powierzchnia o charakterystyce kierunkowej wymaga umiejscowienia widzów na wprost ekranu. Współczynnik odbicia (Gain) 2,8, grubość 0,7mm.
- Matt White Professional (MWP) - tkanina pokryta dwustronnie winylem, spodnia strona w kolorze czarnym, wierzchnia strona (projekcyjna) w kolorze białym, dedykowana do współpracy z projektorami w technologii DLP i LCD. Powierzchnia o charakterystyce neutralnej umożliwia obserwację obrazu z dowolnego kierunku. Współczynnik odbicia (Gain) 1,0, Kąt oglądania 150 stopni, grubość 0,7mm.
- Matt White (MW) - tkanina pokryta dwustronnie winylem, spodnia strona w kolorze czarnym, wierzchnia strona (projekcyjna) w kolorze białym, dedykowana do współpracy z projektorami w technologii DLP i LCD. Powierzchnia o charakterystyce neutralnej umożliwia obserwację obrazu z dowolnego kierunku. Współczynnik odbicia (Gain) 1,0, Kąt oglądania 150 stopni, grubość 0,35mm.
- Matt Grey (MG) - tkanina pokryta dwustronnie winylem, spodnia strona w kolorze czarnym, wierzchnia strona (projekcyjna) w kolorze szarym, dedykowana do współpracy z projektorami w technologii DLP i LCD o podwyższonej jasności. Powierzchnia pogłębia poziom czerni obrazu i poprawia postrzeganie kontrastu wyświetlanego obrazu. Zalecana do kina domowego. Współczynnik odbicia (Gain) 0,8, Kąt oglądania 150 stopni, grubość 0,35mm.
- White Black (WB) - Folia winylowa w kolorze białym, wierzchnia strona (projekcyjna) matowa, spodnia strona czarna błyszcząca, dedykowana do współpracy z projektorami w technologii DLP i LCD. Powierzchnia o charakterystyce kierunkowej przeznaczona do projekcji biznesowych. Współczynnik odbicia (Gain) 1,0, Kąt oglądania 120 stopni, grubość 0,3mm.
- New Coral (NC) - Folia winylowa w kolorze białym, wierzchnia strona (projekcyjna) błyszcząca, spodnia strona matowa, dedykowana do projekcji wstecznych z projektorów w technologii DLP i LCD. Powierzchnia o charakterystyce kierunkowej przeznaczona do projekcji biznesowych. Współczynnik odbicia (Gain) 3,2, Kąt oglądania 90 stopni, grubość 0,4mm.

Wymiary ekranów projekcyjnych.

Szerokość ekranu [cm]	Wielkość obszaru projekcyjnego [cm]	Format ekranu	Wymiary obudowy szer. x wys. x głęb. [cm]	Wysokość tkaniny projekcyjnej	Szerokość górnego pasa [cm]	Wersja <sup>1)</sup>	Masa netto <sup>2)</sup>
180	170 x 95,6 (106,3)	16:9 (16:10)	193 x 12,3 x 12,8	130,6 (141,3)	35	BT	7,7
	170 x 127,5	4:3		137,5	8	BB	7,8
	170 x 95,6 (106,3)	16:9 (16:10)		105,6 (116,3)	8	BB	7,5
	180 x 101,3 (112,5)	16:9 (16:10)		101,3 (112,5)	-	-	7,5
	180 x 135	4:3		135	-	-	7,8
	180 x 180	1:1		180	-	-	8,0
210	200 x 112,5 (125)	16:9 (16:10)	222 x 12,3 x 12,8	147,5 (160)	35	BT	9,7
	200 x 150	4:3		160	8	BB	9,8
	200 x 112,5 (125)	16:9 (16:10)		122,5 (135)	8	BB	9,5
	210 x 118,2 (131,3)	16:9 (16:10)		118,2 (131,3)	-	-	9,5
	210 x 157,5	4:3		157,5	-	-	9,8
	210 x 210	1:1		210	-	-	10,0
240	230 x 129,5 (143,8)	16:9 (16:10)	257 x 12,3 x 12,8	164,5 (178,8)	35	BT	11,6
	230 x 172,5	4:3		182,5	8	BB	11,7
	230 x 129,5 (143,8)	16:9 (16:10)		139,5 (153,8)	8	BB	11,3
	240 x 135 (150)	16:9 (16:10)		135 (150)	-	-	11,3
	240 x 180	4:3		180	-	-	11,7
	240 x 240	1:1		240	-	-	
270	260 x 146,3 (162,5)	16:9 (16:10)	285 x 12,3 x 12,8	181,3 (197,5)	35	BT	13,8
	260 x 195	4:3		205	8	BB	14,0
	260 x 146,3 (162,5)	16:9 (16:10)		156,3 (172,5)	8	BB	13,5
	270 x 151,9 (168,8)	16:9 (16:10)		151,9 (168,8)	-	-	13,5
	270 x 202,5	4:3		202,5	-	-	14,0
	270 x 270	1:1		270	-	-	14,0
300	290 x 163,1 (181,3)	16:9 (16:10)	319 x 12,3 x 12,8	198,1 (216,3)	35	BT	15,8
	290 x 217,5	4:3		227,5	8	BB	15,6
	290 x 163,1 (181,3)	16:9 (16:10)		173,1 (191,3)	8	BB	14,0
	300 x 168,8 (187,5)	16:9 (16:10)		168,8 (187,5)	-	-	14,0
	300 x 225	4:3		225	-	-	15,6
	300 x 300	1:1		300	-	-	16,0

<sup>1)</sup> wersje BT i BB dostępne są dla powierzchni: MW, MG oraz WI  
<sup>2)</sup> wartość orientacyjna dla ekranu z powierzchnią Matt White.

Wersja BB - ramka w kolorze czarnym o szerokości 5 cm okalająca ekran

Wersja BT - ramka w kolorze czarnym o szerokości 5 cm okalająca ekran oraz dodatkowy czarny pas o szerokości 30 cm nad górną ramką ekranu.

**Silnik:**  
Elektryczny silnik tubowy prądu przemiennego:  
Napięcie zasilania: 12V DC, 40W  
Pobór prądu: 3,35A  
Prędkość obrotowa: 20 obr./min  
Moment obrotowy: 10 Nm  
Maks. czas pracy:<sup>3)</sup> 4 min

**Bateria:**  
Pojemność: 2000mAh  
Napięcie: 12V  
Rodzaj: Li-Ion z wbudowanym kontrolerem ładowania

<sup>3)</sup>dotyczy jednorazowej nieprzerwanej pracy silnika, kolejne cykle pracy nie powinny następować częściej niż co 20 minut.

**Radiowy pilot zdalnego sterowania:**  
Wymiary: 110 x 58 x 20 mm  
Zasilanie: 1 x bateria 12V typ 23A  
Zasięg: do 100m w terenie otwartym

### 3. Opis instalacji

#### 3.1. Zalecenia dotyczące instalacji

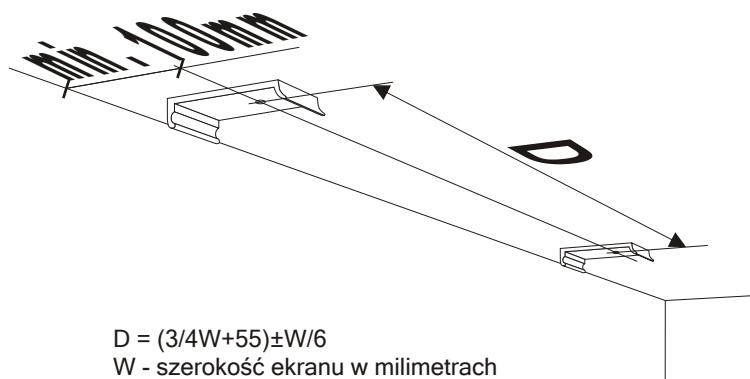
- Instalacja ekranu powinna być przeprowadzona przez wykwalifikowanego instalatora zgodnie z opisanymi poniżej zaleceniami. Montaż modułu sufitowego zalecamy powierzyć wykonawcy sufitu podwieszanego.
- Do instalacji ekranu należy użyć śrub i kotw mocujących odpowiednich do rodzaju ściany/sufitu do których ekran jest montowany oraz do uchwytów montażowych, które będą wykorzystane w czasie instalacji.
- Po zamocowaniu ekranu, a przed jego pierwszym rozwinięciem sprawdź, czy obudowa ekranu jest idealnie wypoziomowana. Jeżeli nie jest należy skorygować montaż ekranu.

#### 3.2. Montaż ekranu na suficie

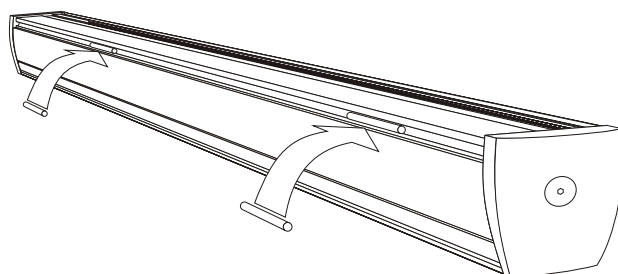
- Wyznacz miejsca mocowania uchwytów sufitowych.
- Wywierć otwory pod kołki mocujące uchwyty sufitowe ekranu.
- Przymocuj uchwyty sufitowe do sufitu kołkami montażowymi (patrz rys. 1).

Średnica kołków montażowych nie powinna być mniejsza niż Ø8 mm. W przypadku montażu ekranu do podłoża wykonanego z płyt kartonowo gipsowych należy użyć dedykowanych kołków stalowych o średnicy minimalnej Ø11.

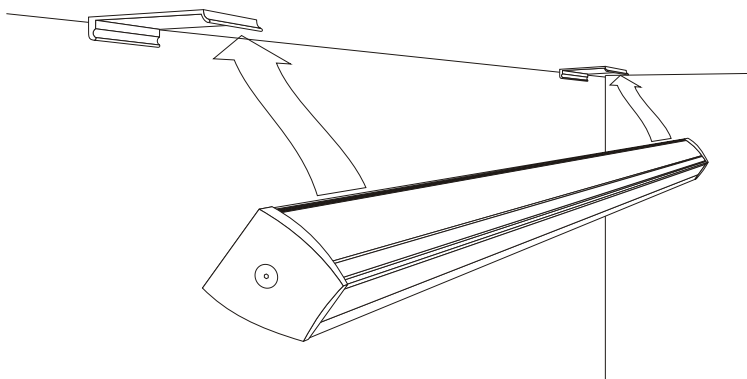
- Wsuń bolce instalacyjne ekranu w zagłębienia obudowy (patrz rys.2).
- Nasuń przechyloną obudowę ekranu na zaczepy uchwytów sufitowych (patrz rys.3).
- Obróć obudowę ekranu w położenie poziome (patrz rys.4)
- Przesuń bolce instalacyjne aby zablokować uchwyty (patrz rys.4).



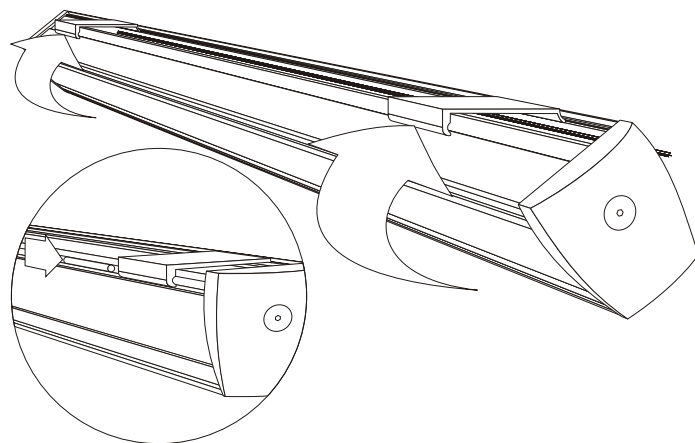
Rys.1 Mocowanie uchwytów sufitowych ekranu



Rys.2 Instalacja ekranu na suficie - faza 1



Rys.3 Instalacja ekranu na suficie - faza 2



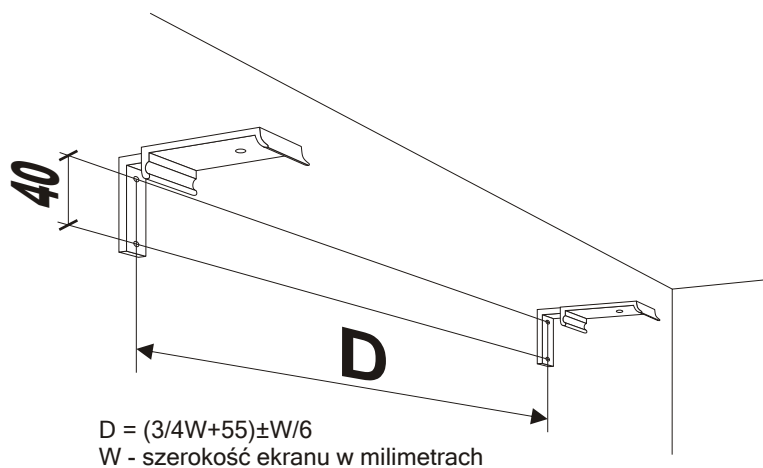
Rys.4 Instalacja ekranu na suficie - faza 3

Przed pierwszym rozwinięciem ekranu sprawdź czy obudowa ekranu jest wypoziomowana.  
Nie wolno korzystać z ekranu, który nie jest poprawnie zainstalowany.

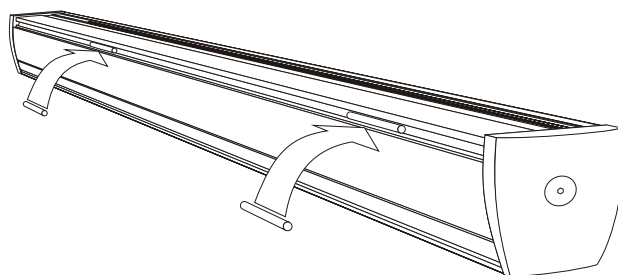
### 3.3. Montaż ekranu na ścianie.

- Wyznacz miejsca mocowania uchwytów ściennych.
- Wywierć otwory pod kołki mocujące uchwyty ścienne ekranu.
- Przymocuj ścienne uchwyty kołkami montażowymi do ściany kołkami montażowymi (patrz rys.5).

Przed pierwszym rozwinięciem ekranu sprawdź czy obudowa modułu ekranowego jest wypoziomowana.  
Nie wolno korzystać z ekranu, który nie jest poprawnie zainstalowany.



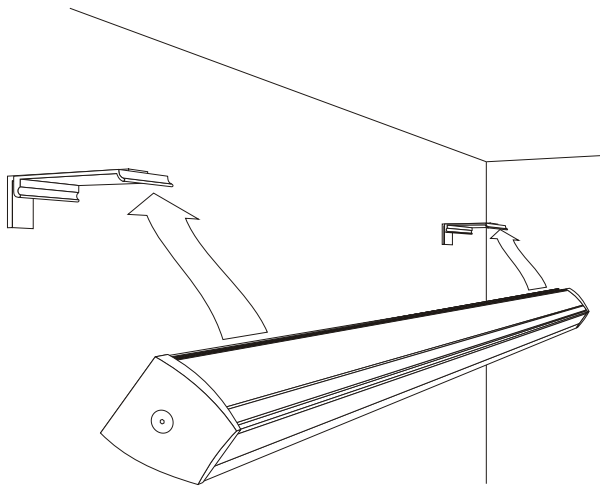
Rys.5 Mocowanie uchwytów ściennych ekranu



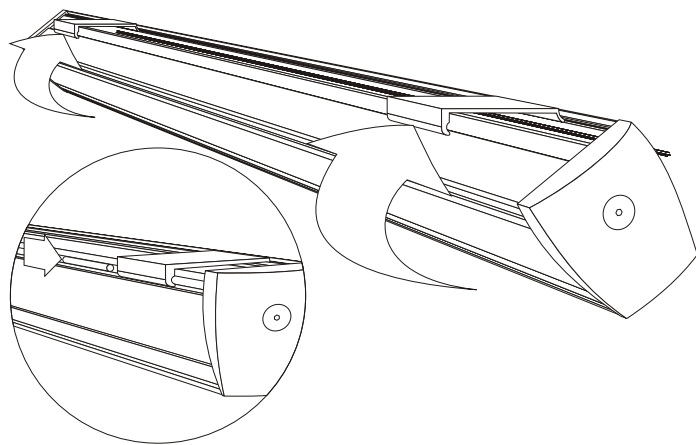
Rys.6 Instalacja ekranu na ścianie - faza 1

- Połącz uchwyty sufitowe z uchwytami ściennymi śrubami dostarczonymi z ekranem.
- Wsuń bolce montażowe ekranu w zagłębienia obudowy (patrz rys.6).
- Nasuń przechyloną obudowę ekranu na zaczepy zmontowanych uchwytów ściennych (patrz rys.7).
- Obróć obudowę ekranu w położenie poziome (patrz rys.8).
- Przesuń bolce montażowe, tak aby zablokować ekran w uchwytach (patrz rys.8).

Przed pierwszym rozwinięciem ekranu sprawdź czy obudowa modułu ekranowego jest wypoziomowana.  
Nie wolno korzystać z ekranu, który nie jest poprawnie zainstalowany.



Rys.7 Instalacja ekranu na ścianie - faza 2



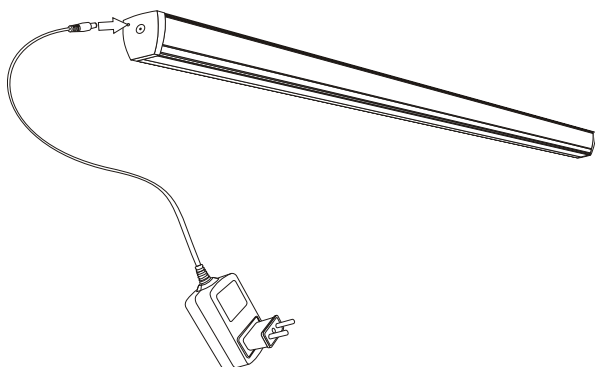
Rys.8 Instalacja ekranu na ścianie - faza 3

### 3.4. Podłączenie do instalacji elektrycznej .

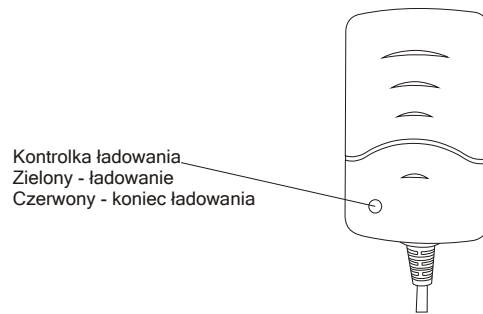
Ekran Akustratus 2 nie wymaga do poprawnej pracy stałego podłączenia do sieci energetycznej. Przed przystąpieniem do eksploatacji ekranu należy przeprowadzić ładowanie wbudowanego akumulatora. W tym celu należy podłączyć wtyk znajdujący się na końcu przewodu ładowarki do gniazda ładowania umieszczonego na plastikowej pokrywie lewego boku ekranu, a następnie podłączyć ładowarkę do gniazda sieciowego (bezpośrednio lub przy pomocy przedłużacza). Ładowanie akumulatora sygnalizowane jest czerwonym kolorem kontrolki ładowania, zakończenie ładowania sygnalizowane jest kolorem zielonym.

- Uchwyt pilota zdalnego sterowania należy zainstalować w takim miejscu aby spełnione były następujące warunki:

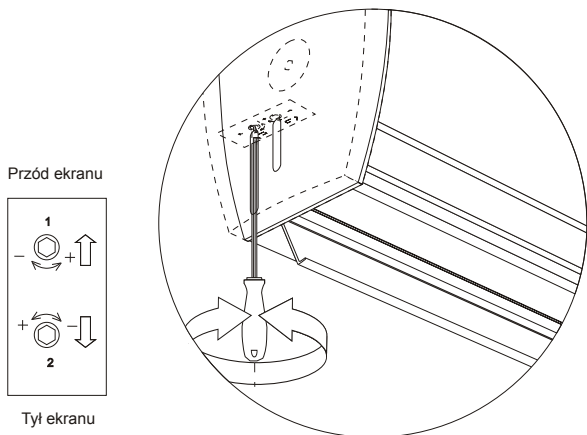
- wysokość montażu 150-180cm nad podłogą,
- ekran powinien pozostawać w zasięgu wzroku operatora sterownika podczas operacji zwijania i rozwijania,
- operator nie może być w zasięgu elementów ruchomych ekranu podczas operacji zwijania i rozwijania,
- sterownik powinien być widoczny z każdego miejsca pomieszczenia niezależnie od położenia ekranu.



Rys.9 Podłączenie ekranu do ładowania akumulatora

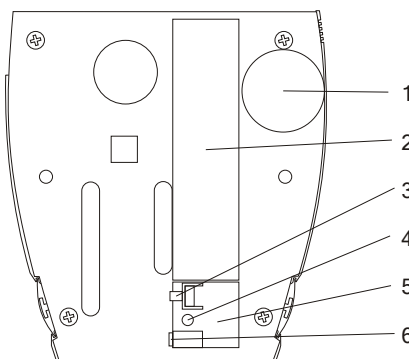


Rys.10 Ładowanie akumulatora



Rys.11 Regulacja położenia dolnej listwy ekranu

Widok lewego boku ekranu (plast. pokrywa zdjęta)



- Akumulator
- Płytkę systemu sterowania
- Przycisk P1
- Kontrolka programowania
- Płytkę ładowania
- Gniazdo ładowania (wew.)

Rys.12 Programowanie systemu sterowania

### 3.6. Programowanie ekranu

**!! UWAGA !!** Nie należy przeprowadzać samodzielnego programowania ekranu bez wyraźnej potrzeby. Położenia krańcowe ekranu zostały zaprogramowane przez producenta. Jeżeli chcesz zmienić położenia krańcowe ekranu należy przeprogramować ekran.

Programowanie długości wysuniętego ekranu

- Zwiń ekran do momentu automatycznego zatrzymania w górnej pozycji.
- Zdejmij plastikową osłonę lewego boku.
- Wsuń klucz programowania ekranu do otworu regulacyjnego silnika (rys. 11) znajdującego się w górnej części krótszego otworu w lewym boku kasety ekranu.

Pokrętko „2” (położone bliżej tylnej strony kasety) umożliwia programowanie dolnego położenia krańcowego ekranu:

- „+” - zwiększa wysunięcie tkaniny projekcyjnej ekranu rozwiniętego,
- „-” - zmniejsza wysunięcie tkaniny projekcyjnej ekranu rozwiniętego.

**!! WAŻNE !!** Nie wolno zmieniać regulacji (pokrętko „1”) górnego położenia listwy dolnej ekranu, zaprogramowanego fabrycznie. Błędna regulacja może doprowadzić do trwałego uszkodzenia ekranu. Nie zwiększaj (regulacja 2+) wysunięcia tkaniny projekcyjnej ekranu rozwiniętego poza znak ograniczający „STOP”, który pojawia się w prawym górnym rogu ekranu. Dalsze wysuwanie tkaniny może spowodować uszkodzenie ekranu.

### 3.6 Programowanie systemu zdalnego sterowania

Ekran Akustratus 2 jest dostarczany wraz z pilotem zdalnego sterowania, który jest zaprogramowany w pamięci sterownika. Opisane w dalszej części rozdziału czynności należy wykonać jedynie w przypadkach konieczności zmiany pilota zdalnego sterowania lub zapamiętani pamięci sterownika kolejnych pilotów. Korzystanie w jednym pomieszczeniu z kilku ekranów sterowanych osobnymi pilotami zdalnego sterowania wymaga zaprogramowania w ich systemach sterujących odmiennych kodów. Sterowanie pojedynczego ekranu przy pomocy kilku pilotów wymaga zaprogramowania wszystkich pilotów w sterowniku ekranu.

#### A) Przypisanie pierwszego pilota do sterownika

Sterownik może zapamiętać 10 kodów indywidualnych pilotów zdalnego sterowania.

Włącz zasilanie ekranu (podłącz i naładuj akumulator, jeżeli był on odłączony przez dłuższy czas)

Naciśnij przycisk P1 na płycie ładowania baterii znajdującej się pod lewą plastikową osłoną boczka ekranu. Przycisk trzymaj naciśnięty do momentu kiedy mignie znajdująca się obok kontrolka programowania ekranu.

Następnie naciśnij 2 razy przycisk P2 znajdujący się w przedziale baterii radiowego pilota zdalnego sterowania.

W ciągu 4 s od naciśnięcia przycisku P2 naciśnij przycisk „▲” na pilocie zdalnego sterowania.

Kontrolka programowania ekranu zamruga parę razy potwierdzając zapisanie w pamięci sterownika indywidualnego kodu pilota.

#### B) Kasowanie pamięci sterownika zdalnego sterowania ekranu

Włącz zasilanie ekranu (podłącz i naładuj akumulator, jeżeli był on odłączony przez dłuższy czas)

Naciśnij przycisk P2 znajdujący się w przedziale baterii radiowego pilota zdalnego sterowania jeden raz.

W ciągu 4 s od błysnięcia kontrolki programowania ekranu naciśnij przycisk „STOP” na pilocie zdalnego sterowania.

W ciągu 4 s od błysnięcia kontrolki programowania ekranu naciśnij ponownie przycisk P2 znajdujący się w przedziale baterii radiowego pilota zdalnego sterowania jeden raz.

Kontrolka programowania ekranu zamruga parę razy potwierdzając wymazanie z pamięci sterownika wszystkich zapamiętanych indywidualnych kodów pilotów.

#### C) Przypisanie kolejnego pilota zdalnego sterowania

Procedura odbywa się dwuetapowo, w pierwszej kolejności należy zaprogramować jeden z pilotów jako pilot główny, a następnie zaprogramować kolejny pilot zdalnego sterowania. Pilot zdalnego sterowania dostarczony razem z ekranem jest już fabrycznie zaprogramowany jako pilot główny. Opisana poniżej procedura umożliwi przypisanie do ekranu wielu pilotów zdalnego sterowania

Zaprogramuj pilota głównego zgodnie z procedurą opisaną w punkcie A)

Zalecamy oznaczenie głównego pilota zdalnego sterowania w sposób umożliwiający jego łatwego odróżnienie od pozostałych pilotów zdalnego sterowania w przyszłości.

Odłącz na 10 sekund akumulator od układu sterującego (rozepnij złącze 4-ro stykowe akumulatora).

Naciśnij przycisk P2 na głównym pilocie zdalnego sterowania dwa razy.

W ciągu 4 s od błysnięcia kontrolki programowania ekranu naciśnij przycisk P2 znajdujący się w przedziale baterii nowego pilota zdalnego sterowania jeden raz.

Kontrolka programowania ekranu zamruga parę razy potwierdzając zapisanie w pamięci sterownika indywidualnego kodu nowego pilota.

## 4. Korzystanie z ekranu

Ekran projekcyjny Avers Akustratus może być obsługiwany ręcznie lub automatycznie (ekrany z wbudowanym systemem zdalnego sterowania). Możliwe jest również jednoczesne korzystanie z obydwu metod obsługi.

**!! UWAGA !!** Nieużywany ekran projekcyjny powinien pozostać zwinięty. Pozostawianie ekranu rozwiniętego przez dłuższy okres czasu może doprowadzić do jego uszkodzenia.

### 4.1 Obsługa ręczna

Ręczne sterowanie ekranem jest możliwe przy pomocy radiowego pilota zdalnego sterowania lub opcjonalnego ściennego przełącznika bezprzewodowego ALFA - RADIO SWITCH, .

- Naciśnij przycisk “ ”, ekran zacznie się rozwijać i zatrzyma się automatycznie w dolnym położeniu po rozwinięciu.
- Naciśnij przycisk “▲”, ekran zacznie się zwijać i zatrzyma się automatycznie w górnym położeniu po zwinięciu.

### 4.2 Obsługa automatyczna

Automatyczne sterowanie ekranem jest możliwe przy pomocy opcjonalnego radiowego pilota ALFA - TRIGGER PILOT, Do sterowania automatycznego wymagany jest projektor wyposażony w wyjście wyzwalające TRIGGER OUT, na którym w momencie uruchomienia projektora pojawia się napięcie stałe 12V. Uruchomienie projektora spowoduje automatyczne rozwinięcie ekranu, Po wyłączeniu projektora ekran zostanie zwinięty automatycznie.

### 4.3 Konserwacja ekranu

Ekran projekcyjny Avers nie wymaga konserwacji okresowej. W przypadku zabrudzenia obudowy lub powierzchni projekcyjnej brud należy usunąć miękką szmatką. W razie konieczności do usuwania przyschniętego brudu szmatką można zwilżyć w wodzie z dodatkiem delikatnego detergentu. Po usunięciu brudu czyszczoną powierzchnię należy wytrzeć do sucha.

### 4.4. Zanim zadzwonisz do serwisu

Objawy	Przyczyny	Sposoby przeciwdziałania
Ekran nie reaguje na komendy z pilota zdalnego sterowania.	Brak zasilania	Sprawdź stan baterii w pilocie zdalnego sterowania lub podłącz ładowarkę celem naładowania akumulatora ekranu
	Wymazana została pamięć sterownika	Zaprogramuj od początku system zdalnego sterowania.
Tkanina projekcyjna nie rozwija/zwija się automatycznie	Pilot triggerowy nie jest podłączony do projektora lub wyczerpana jest jego bateria.	Podłącz pilot triggerowy do wyjścia Trigger out projektora lub wymień baterię w pilocie
Tkanina projekcyjna nie rozwija się równo	Ekran nie został zamontowany w położeniu poziomym	Sprawdź czy obudowa ekranu jest dobrze wypoziomowana. Zainstaluj poprawnie ekran
Ekran przerywa rozwijanie tkaniny w położeniu pośrednim	Na drodze dolnej listwy ekranu znajduje się jakiś przedmiot	Usuń przedmioty blokujące swobodne rozwijanie ekranu i ruch dolnej listwy ekranu
	Wyczerpany akumulator	Naładuj akumulator

W pozostałych przypadkach prosimy o kontakt z serwisem.

## 5. Warunki Gwarancji

- 1) Okres gwarancji na ekran wynosi 24 miesiące od daty sprzedaży ekranu widniejącej na oryginale dowodu zakupu.
- 2) Okres gwarancji na silnik elektryczny ekranu wynosi 60 miesięcy.
- 3) Gwarant zobowiązuje się do bezpłatnego usunięcia uszkodzeń ekranu powstałych w wyniku wad wykonawczych albo materiałowych, które ujawnią się w okresie trwania gwarancji.
- 4) Gwarancja nie obejmuje:
  - a) uszkodzeń powstałych w wyniku użytkowania ekranu niezgodnego z zasadami opisanymi w instrukcji użytkownika,
  - b) uszkodzeń powstałych w wyniku niewłaściwego przechowywania lub transportu ekranu,
  - c) uszkodzeń mechanicznych ekranu
  - d) skokowych zmian napięcia w sieci energetycznej
  - e) demontażu i ponownego montażu ekranu
- 5) Usunięcie wad nastąpi w ciągu 21 dni od daty przyjęcia reklamowanego ekranu do naprawy w serwisie.
- 6) Serwis ekranów Avers Screens mieści się w Pruszkowie, al.Jerozolimskie 424A, tel. 0-22 7597192.



Wyprodukowano po 13.08.2005.

Nie wyrzucać zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych razem z odpadami komunalnymi, ze względu na obecność w sprzęcie niebezpiecznych dla środowiska substancji. Urządzenia te należy przekazać do punktu zbiórki w celu poddania recyklingowi. Informacja o punktach zbiórki dostępna jest u lokalnych władz samorządowych lub w placówkach handlowych.

Wersja 15.01.2015